

130/DN/5.07.1979

f.n.

319  
STRICT SECRET

Ex.unic

N O T A

In legătură cu lucrarea "DICTIONAR DE FILOZOFIE", apărută în anul 1978 la Editura Politică, la a treia ediție a sa, desigur că se așteptau unele adausuri și îmbunătățiri mai substanțiale, sub raportul interpretării și evaluării fenomenului filozofic românesc. Din păcate, aprecierile făcute asupra unor curente de gândire și asupra unor gânditori, sînt deficitare, lipsite de nuanțe și de atitudinea constructivă necesară. De pildă, N.IORGA, despre care un gânditor spune "că el singur este o civilizație", e considerat "exponent al burgheziei legată de capitalul anglo-francez"(an).Adică, N.IORGA e un exponent, iată ceva care uimește și surprinde pe orice om de bună credință.-

Despre ~~junimismul~~, se spune că e "un reflex tîrziu al restaurației europene" (s.n.), formulare lipsită de obiectivitate și analiză concret-istorică. Interpretări similare întîlnim peste tot în lucrare, transformînd cultura românească într-o anexă a altor culturi sau aflîndu-se sub influența directă a acestora, derutînd generația tînăra și nemulțumind pe cei care cunosc fenomenul filozofic românesc. Am criticat această lipsă de obiectivitate în cultura noastră de astăzi. Am auzit că un post de radio străin s-a grăbit să comenteze favorabil materialul publicat de mine. Sînt liberi s-o facă și ne interesează mai puțin acest lucru, preocuparea noastră fiind aceea de a valorifica critic și creativ, totodată, cultura românească, ferind-o de arbitrar și informații greșite. Ar fi bine să fie urmărite rațiunile acestei lucrări, metodologia ei de bază și criteriile valorificării culturii românești. Cînd am prezentat un material critic, dar obiectiv, asupra "DICTIONARULUI DE FILOZOFIE", tov.VASILE NICOLESCU, director al revistei "CONTEMPORANUL", acesta l-a respins cu brutalitate, spunînd că nu e cazul să criticăm, chiar dacă există și e vorba de



greșeli și deformări. Cred că e bine să se lămurească astfel de atitudini aristocratice, care împiedică dezbaterile creatoare, menite să deschidă orizonturile adevărate filozofiei românești și să stimuleze interesul tot mai mare pentru cunoașterea de adâncime a acesteia, în zilele noastre.-

Anexez materialul refuzat de tov.V.NICOLESCU, pentru lămurire.-

*[Faint, mostly illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page. A large red watermark "CONFIDENTIAL" is superimposed diagonally across the page.]*