

306

299
HDO

61830/007/131/DN/18.04.1972

STRICT SECRET

Ex.nr. 2

N O T A

Luni, 17.04.ș.c. la orele 15^ă, sursa fiind singură acasă, a primit vizita neașteptată a lui ALECU BRATU, care însoțit de la serviciu spre casă, s-a oprit la ea. Motivul invocat de el -pentru vizită- a fost acela că negăsindu-se de pasti cu telefonul, a venit pentru a-i transmite felicitările și urările de rigoare, ei și familiei sale. Totodată, BRATU a rugat sursa să-i procure 1 kg. miez de nucă pentru parastasul de 6 luni al socrului său, ce va fi în ziua de 22 crt. Din discuții, sursa a reținut că prezența ei la acest parastas ar fi binevenită.-

Cu această ocazie, BRATU a spus că își mai petrece timpul împreună cu POPO COPOIU, la o ardeleană, cunoscută a lui COPOIU, fostă salariată la Biblioteca americană pe care a angajat-o recent la Institutul de Proiectări unde activează el, în urma rugămintii lui COPOIU. Aci -spune el- deseori, pînă la miezul noptii, unde beau, mânancă și discută foarte mult. Sursa a reținut că acest loc de întîlnire, conferă mai multă siguranță pentru întîlnirile lor. Securitatea neputând să-și dea seama că această femeie ar fi în obiectivul securității. Despre COPOIU a spus că este bine apreciat la serviciu și că, actualmente, a fost trimis la niște cursuri de specializare în cadrul CEPECA-Otopeni. Cu privire la persoana lui, BRATU manifestă nedumerirea pentru încrederea pe care i-o acordă nelimitat directorul Posteznicu, acest lucru dîndu-i de băndat fiind trecutul lui politic.-

In continuare, BRATU s-a plîns de munca extenuantă pe care trebuie să-o depună, el și soția sa, pentru ultimele rezări ale creației ei muzicale. În prezent -spune el- se fac ultimele finisări ale celei de a patra opere muzicale. Odată terminarea acestor pregătiri, urmează ca ea să obțină banul de reprezentanță al Uniunii Compozitorilor și apoi trimiterea lor la Bologna, unde au fost cerute de Conservatorul local.-

307

100-2

BENTU spune însă că se aştepta să întâmpine greută în obținerea acestei aprobări, lucru dedus din discuții prealabile; însă, pe un ton foarte optimist, BRATU spune că abia astăzi această situație "pentru a începe bîlciul". Astfel -spune după ce va epuiza toate căile posibile în țară, și că la Uniunea Compozitorilor, Radio, Televiziune, C.C. etc., va fi să toată străinătatea, cu care are posibilitatea să comunice, și "Eurpa Liberă", "Vocea Americii", Nixon va cunoaște acest lucru. "Așta nu știu că aceste opere se găsesc azi domă, aflate în păstrare, în străinătate; astfel că voi fi pus în situația să fac uz de ele" - a spus BRATU ALEXANDRU.-

După cum afirmă el, creația muzicală a soției, îmbrăcând un caracter național și pe lîngă interesul material, ei doresc să se afirme în lumea compozitorilor.-

BRATU a mai spus că își aşteaptă părinții pe 30.04 a.c., care vin la Vrănești (Stefănești-Argeș), la un frate al tatălui său și unde are loc o nuntă în familie. Pe fratele său lui lui BRATU de la Vrănești, cu locuința în preajma Casei de odihnă, îl cheamă AURICA BRATU, care a fost negustor. La această nuntă, BENTU a menționat că nu crede că va merge cu soția, ea fiind în doliu după moartea părinților.-

www.comitet1

r.d.: 0200/8/337
04.05.1972