Cyan pag 06 Magenta pag 06 Yellow pag 06 Black pag 06

ORGANIZAȚIA JUDEȚEANĂ PNȚCD-SĂLAJ:

Ținutul Sălajului, leagănul PNȚCD

Lideri ai Organizației județene PNȚCD-Sălaj și ai organizațiilor județelor limitrofe, alături de prim-vicepreședintele partidului Aurelian Pavelescu.

Județul Sălaj este situat în centrul regiunii de nord-vest a României, se întinde pe o suprafață de 3.864,38 km2 și este împărțit în 61 de unități administrativ teritoriale: un municipiu, trei orașe și 57 de comune, care au în componență un număr de 285 de localități rurale, din care 12 localități aparțin centrelor urbane, respectiv municipiului Zalău (reședința de județ) și orașelor Cehu Silvaniei, Șimleul Silvaniei și Jibou.

În anul 1950 județul Sălaj a fost desființat, teritoriul său fiind arondat regiunilor Cluj, Baia Mare și Oradea. Această formă de organizare s-a menținut până în anul 1968, când s-a reorganizat România pe județe.

Populația județului numără 248.015 locuitori (la recensământul din 2002), din care populație urbană 39,7%, iar populația rurală 60,3%. Din punct de vedere etnic, populația județului Sălaj are următoarea structură: 71,2% români, 23% maghiari, 5% rromi, 0,04% germani etc.

De istoria Sălajului se leagă numele unor personalități marcante, care de-a lungul vremii au jucat un rol important în evoluția istorică, politică, economică și socială a ținuturilor sălăjene.

Sălajul este leagănul politic al Partidului Național Român și, apoi, al Partidului Național Țărănesc, pentru că aici s-au născut cele mai importante personalități politice ale acelor vremuri. Îi amintim pe: Simion Bărnuțiu, Alexandru Papiu-Ilarian, George Pop de Băseşti, Iuliu Coroianu, Iuliu Maniu, Corneliu Coposu și mulți alții.

Ne interesează performanța

Este ştiut că județul Sălaj are o puternică tradiție național-țărănistă. Corneliu Coposu a preluat șefia acestei organizații în anul 1945, fiind ales tot în acel an secretar general adjunct al PNȚ.

Organizația județeană PNȚCD-Sălaj deține în momentul de față 6,5% din numărul de aleși locali ai județului, din care trei primari, trei viceprimari și 43 de consilieri locali. Baza de selecție pentru noii membri ai organizației noastre o reprezintă în special tânăra generație, care găsește la noi cadrul necesar pentru a putea beneficia din plin și de experiența seniorilor organizației.

Conducerea filialei PNȚCD-Sălaj are cea mai scăzută medie de vârstă în comparație cu forurile de conducere ale celorlalte filiale din Sălaj ale partidelor politice competitoare.

Din conducerea organizației județene fac parte: prof. univ. dr. Ioan Puşcaş – preşedinte de onoare, Virgil Țurcaş – preşedinte, Aurel Gavrea – prim-vicepreşedinte, Vasile Pop – secretar, Ioan Cheseli, Ioan Iepure, Ovidiu Ghiurco, Florin Hodiş, Ioan Cordea, Pavel Costruț, Călin Taloş, Radu Husian (care conduce şi TCD-Sălaj) şi alții.

Ca obiective ne-am fixat crearea unor structuri locale solide, care să facă față cu succes bătăliilor electorale viitoare, obținerea unui număr de cel puțin 5 primari, 7 viceprimari şi 50 de consilieri locali, precum şi situarea între primele 5 județe din țară în privința performanțelor electorale ale PNȚCD.

Virgil Marcel ȚURCAȘ,
preşedinte PNȚCD-Sălaj

La ceas aniversar-comemorativ

În memoria marelui nostru înaintaş sălăjean, Corneliu Coposu, la Bobota s-a înființat în anul 1998 Centrul cultural "Şincai-Coposu". Muzeul a trecut de curând în administrarea Muzeului Județean de Istorie şi Artă din Zalău şi cuprinde trei săli: sala Corneliu Coposu, sala Gheorghe Şincai şi un interior țărănesc de la sfârşitul secolului al XIX-lea şi începutul secolului XX, care ilustrează profilul etnografic al zonei.

Tematica expoziției permanente din sala "Corneliu Coposu" a fost întocmită de Marin Pop, vicepreşedinte al organizației municipale PNȚCD-Zalău, muzeograf la Muzeul Județean de Istorie şi Artă din Zalău. Dar acest lucru nu era posibil fără ajutorul distinselor surori ale Seniorului, Flavia Bălescu şi Rodica Coposu, care ne-au pus la dispoziție cu amabilitate documentele şi fotografiile existente la Fundația "Corneliu Coposu" din Bucureşti. Mai mult, au donat pentru acest muzeu şi o serie de obiecte personale care au aparținut lui Corneliu Coposu. Printre aceste valoroase obiecte se găseşte pălăria şi pardesiul cu care a intrat în temnițele comuniste, în anul 1947, şi pe care le-a primit la eliberare.

Pe cele 14 panouri existente în această sală am încercat să evidențiem principalele aspecte ale vieții şi activității Seniorului, începând cu istoricul satului şi al înaintaşilor săi, al familiei. De asemenea, sunt expuse fotografii şi documente referitoare la copilăria lui, formarea profesională, activitatea publicistică, opera scrisă, activitatea politică până în anul 1947, perioada închisorilor, faptul că a fost permanent urmărit până în anul 1989, vizitele sale acasă, în Sălaj, activitatea sa politică internă şi internațională după 1989, sfârşitul traiectoriei sale pământeşti, un corolar de condoleanțe de pe întreg mapamondul şi cinstirea memoriei sale de către posteritate. În vitrine au fost expuse o serie de obiecte personale, primite de la distinsele sale surori.

Sala Gheorghe Şincai cuprinde o expoziție fotodocumentară, care prezintă viața şi activitatea marelui cărturar, legăturile sale cu Bobota, unde a înființat şi şcoala, precum şi legenda morții sale în această localitate, lângă fântâna lui Alexi, în anul 1816. În vitrine sunt expuse cărți cuprinzând opera scrisă a marelui cărturar şi ceea ce s-a scris de-a lungul timpului despre viața şi activitatea lui Gheorghe Şincai.

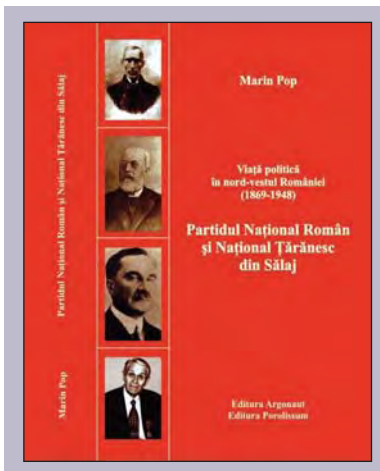
De asemenea, în fața centrului cultural se află şi impunătoarea biserică a satului, adevărată catedrală, care este monument istoric. Ea a fost construită prin strădania populației satului şi a înaintaşilor lui Corneliu Coposu, preoți în acest sat. De altfel, în curtea bisericii se găsesc şi mormintele a şase membri ai familiei Coposu.

Pe data de 22 noiembrie 1998, la trei ani după trecerea în eternitate a lui Corneliu Coposu, la Bobota, satul său natal, a avut loc festivitatea dezvelirii statuii Seniorului şi inaugurarea oficială a centrului cultural. Premierul Radu Vasile şi preşedintele PNȚCD, Ion Diaconescu, au fost cei care au inaugurat atunci acest centru. La această acțiune comemorativă au mai participat o serie de personalități printre care aş aminti pe distinsele surori Coposu, pe Ion Rațiu, Ticu Dumitrescu, Vasile Lupu, Ionescu-Galbeni, Gavril Dejeu, Virgil Petrescu şi multe alte personalități locale sau din alte părți ale țării.

În concluzie, putem afirma faptul că localitățile Bocşa (unde se află muzeul memorial Simion Bărnuțiu), Bădăcinul familiei Maniu, Băseştiul lui George Pop şi Bobota familiei Coposu ar trebui să reprezinte pentru noi, țărăniştii, şi nu numai, adevărate locuri de pelerinaj, deoarece aici s-au născut cele mai mari personalități pe care Sălajul le-a avut de-a lungul istoriei, până în zilele noastre. Trei dintre aceştia, George Pop de Băseşti, Iuliu Maniu şi Corneliu Coposu, au fost cei mai de seamă preşedinți ai PNR-PNȚ, iar Simion Bărnuțiu-ideologul Revoluției de la 1848 şi al PNR din Transilvania. Generația actuală, după cum afirma şi Iuliu Maniu despre cea din perioada interbelică, constituie doar o punte de legătură între trecut şi viitor. Ea are datoria morală de a cinsti memoria iluştrilor noştri înaintaşi şi a desăvârşi idealurile democratice pentru care ei au luptat.

Marin POP,
vicepreşedinte al Organizației municipale Zalău

O carte de suflet



De curând, la editurile Argonaut şi Porolissum, a apărut volumul I (1869-1948) al cărții "Viață politică în nord- vestul României. Partidul Național Român şi Național Țărănesc din Sălaj", o lucrare de referință pentru istoria partidului nostru pe care o recomandăm tuturor membrilor şi simpatizanților PNȚCD.

Autorul, istoricul sălăjean Marin Pop, este originar din Bobota, satul natal al Seniorului Coposu. Marin Pop a absolvit cursurile Facultății de Istorie-Geografie în anul 1997, având ca teză de licență "Viața şi activitatea lui Corneliu Coposu". De-a lungul timpului a organizat numeroase expoziții prin care a valorificat şi bogata istorie a PNȚ. Printre acestea enumerăm realizarea Centrului cultural "Şincai-Coposu" din Bobota, în anul 1998, şi a expoziției de la şcoala "Corneliu Coposu" din Zalău. A colaborat, în anul 1999, la realizarea expoziției naționale "Corneliu Coposu - o viață în slujba democrației".

Marin Pop este autorul a peste 50 de articole ştiințifice publicate în revistele muzeelor din țară şi în cele de cultură din județul Sălaj.

În primul volum al lucrării autorul prezintă istoricul organizației partidului nostru din județul Sălaj. Este vorba de Sălajul istoric, care până la dezmembrarea lui de către regimul comunist, era județ de graniță, cu mult mai mare decât actualul județ Sălaj.

Acest județ a dat partidului nostru mari personalități ca Simion Bărnuțiu, George Pop de Băseşti, Iuliu Maniu şi Corneliu Coposu. Primul poate fi considerat ideologul PNR din Transilvania, iar ceilalți trei au fost cei mai de seamă preşedinți ai partidului nostru.

"Avem o datorie morală față de memoria acestor înaintaşi să le cercetăm şi să le evocăm viața şi activitatea, să arătăm suferințele pe care le-au îndurat, în numele unor principii morale de la care nu au abdicat, chiar cu prețul vieții", a declarat Marin Pop.

În acest volum autorul prezintă istoricul organizației sălăjene de la înființarea celor două partide național-românești din Transilvania şi Banat, în anul 1869, unificate în anul 1881 şi până în tragicul an 1947 când PNȚ a fost desființat, în urma capcanei întinse de Securitate, la Tămădău.

Odată cu deschiderea arhivelor de la CNSAS, autorul promite că va urma şi volumul II, care va cuprinde perioada gulagului comunist.

În concluzie, se poate afirma faptul că această carte scrisă de istoricul şi colegul nostru Marin Pop reprezintă o lucrare de referință pentru istoria partidului nostru şi o recomandăm tuturor membrilor şi simpatizanților PNȚCD.

Virgil Marcel ȚURCAȘ,
preşedinte PNȚCD-Sălaj,
coordonator politic al regiunii de nord-vest

Cyan pag 06 Magenta pag 06 Yellow pag 06 Black pag 06