

Stimate domnule director

Materialul pe care vi-l inimenes a fost prezentat ziarului este considerat să îl flagără violare a dreptului de reprezentanță (din punct de vedere) și "independență" (din punct de vedere). Spiritul Scîntei subzistă „monolitic", oricum (după ceea ce se vede).

Vă rog să aveați în vedere că de-a lungul ziarului Dvs., în vederea Dreptatei ce trebuie să se facă cu aderătorii în informația publică și la noi ca și alții. Ca și în spate, după cum suntem informați, a fost obiectul și al altor investigații făcute de oamenii din presa liberă și urmărează să îl lămuriți cum se cucine.

Îmi exprim pe această cale

ÎNDRIGARE față de caricatura de cel mai prost gust

apărându-se în ziarul **Adevărul** nr. 37 din 7 feb. 1990, referindu-se la printrelele de

Hohenzollern cu ocazia ple-

carii acestora din tără.

Trebue să stii că perso-

nile respective au tot zilnic susținut de nemănuiri simpatice, timori și bă-

tezi, ai Regelui Mihai și al

Dinastiei regale. Dinastie care — poate nu stii — a

aceeași răsărită din primi-

tivismul balcanic medieval,

greacă moștenirea tulburări-

noastre istorice, la lumina unei Europe moderne, a lupta-

pentru realizarea inde-

pendenței naționale a Româ-

tură apără, ca un atac de ultima spătară față de des-

cențorii fostei Coroane, încărcăndu-le de Hohenzol-

fern (venit, deosebit de trăsă-

toare umanității) au fost co-

nsiderați cu durată și că

printre acestea se aflau sau

nu obiecte de patrimoniu

național, lucru pe care, evi-

țit, ele nu aveau de unde

să le încorură, anără-

ția unei caricaturi în presă

pe această temă mi se pare

mai deosebită denisă și carica-

toasă.

Ceasă probăza și date

în plus, multă morală pe-

reședinte multă "amplio-

itate" președinte (ce se pretinde)

liberală se mai astă, incapacita-

ție de a distinge între bine

și rău și de a se orienta în

hăsul de azi al Democra-

tiei.

Cu mulțumiri,

NICOLAE BRINDUȘIU

— compozitor —

P.S. În numele libertății

presel, vă rog să publicați

textul scrierii mele în co-

loanele ziarului Dvs.

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

