



# Aventurile artiștilor români în străinătate

## — în versiunea Ministerului Afacerilor Externe —

La obișnuita conferință de presă săptămânală a M.A.E. di, subsecretar de stat Gheorghe Tîncu, a prezentat în detaliu transmisiile de ambasadă din România în Viena și Londra privind evenimentele în care au fost implicate colectivele artistice ale Teatrului de păpuși din Sibiu și Teatrul Național din București. Aceasta, în urma articolului din 6 octombrie a.c. publicat în „Evenimentul zilei” sub titlul „Cum se compromite prostește Imaginea României”. Ministerul Afacerilor Externe a obținut operativ informațiile referitoare la aceste evenimente.

Mai întâi despre păpușarii sibieni: venind din Elveția, autobuzul cu care călătorea grupul de artiști condus de dl. director Florin Frățicu a fost oprit pentru control tehnic de Jandarmeria din localitatea St. Anton am Arlberg. Pe motiv că existau defecțiuni la sistemul de frinare s-a interzis continuarea călătoriei. În ciuda intervențiilor ambasadelor, nu s-a putut obține aprobarea poliției pentru continuarea călătoriei. În această situație, ambasada României, care nu dispune de fonduri pentru asemenea cazuri (numai repararea autobuzului ar fi costat 15 mii de șilingi) a început să acționeze pe diferite căi. S-a adresat Ministerului Culturii din țară, acesta la rândul său Inspectoratului Județean pentru cultură din Sibiu, dar fără un rezultat pozitiv. Atunci, misiunea noastră diplomatică a apelat la sprijinul unor or-

ganizații caritabile, ajungându-se astfel, prin intermediul asociației austriece „Pro România”, la parohia evanghelică din Keuthe — Tirol și preotul Rev. Hard Botter din Landeck. S-a obținut și sprijinul unor organizații („Aktion 365”, „Brederschaft St. Christoph”), ca și al unor persoane particulare, ceea ce a permis ca, după 4 zile (!) grupul de artiști să-și poată continua călătoria cu trenul. De altfel, cazul păpușarilor sibieni nu este singurul în care amintim că unii autoturzi cu un grup de copii handicapați, în drum spre Elveția, blocat cu defecțiuni tehnice la Innsbruck, a silitu cu un grup de elevi, rămas în pașă în landul Salzburg, al unui autocar cu echipa de handbal din Zalău, rămas în pașă la Linz etc. Aceste evenimente rătăcitor de monstruoase, de fapt, starea de sărăcie în care a ajuns România, lipsa unor mijloace de transport sigure, precum și a banilor necesari pe parcurs pentru eventualele deplasări, obligă misiunile noastre diplomatice să apeleze în ultimă instanță la bunăvoința unor instituții de binefacere.

În legătură cu prezența trupei Teatrului Național din București în Marea Britanie, cu ocazia Festivalului de la Edinburgh, aceasta, la terminarea turneului a pierdut trenul în gara Stirling, pentru care a-vea rezervări, în drum spre Franța, unde urma să susțină a doua zi un spectacol. Alertat de eveniment, directorul

artistice, dl. Mălucă, a solicitat sprijinul ambasadelor române din Londra, însă aceasta a răspuns că nu e în măsură să rezolve problema. Ambasada ar fi regretat sincer (dar elegant, nu ?) dezagrementele cu care au fost confrunțați membrii trupei, după admiterea bilu succes avut la Festivalul de la Edinburgh, dar consideră că pierderea trenului este un incident care se poate întâmpla oricui. În final, trupa română, aflată sub oblăduirea organizației Visiting Arts din cadrul Consiliului Britanic, a



Foto: ALEXANDRU MINEA

## MIRCEA POSSA

Ne-a părăsit discret, parcă și de astădată cu grija de a nu deranja, unul din cei mai prețioși colaboratori ai ziarului nostru.

Arhitectul MIRCEA POSSA, cunoscut cititorilor DREPTĂȚII sub numele POSS, pe care îl folosea pentru a-și face caricaturile de mare înalțivitate și remarcabilă vervă, s-a născut la 20 iunie 1922. Absolvent al Facultății de Arhitectură Ion Mincu din București, a lucrat peste 20 de ani în Institutul de sistematizare teritorială, ilustrând în același timp cărți pentru copii, caricaturi și o cunoscută suită Păcală. A scris două piese de teatru (încă nereprezentate).

În ultima vreme a publicat în DREPTATEA caricaturi politice deosebit de apreciate de marele public și de redacție. Liniu și spiritul lui POSS erau caracteristice, în același timp de o mare finețe și de un humor frezistibil. POSS devenise unul dintre ai noștri, unul dintre cei mai dăruiți participanți la lupta pentru instaurarea democrației în țara noastră. Talentul și convingerile sale îl plasau în prim-plan, printre colegi.

S-a așins liniștit, în somn, în noaptea de 1 spre 2 octombrie, după ce, în ziua anterioară, suferise un puseu de tensiune. Cu circa o săptămână înainte, în așteptarea alegerilor de la 27 septembrie, mărturisise unei ființe apropiate: „Dacă iese cine nu trebuie, cu mă așez în pat și mor”.

Îl deplîngem totuși și cei patru copii, îi vor păstra o amintire neștersă și prietenii și colegii.

Mircea Possa a fost înhumat duminică, 4 octombrie, la cimitirul Bellu.

Să-i fie țărina ușoară.

DREPTATEA

# Înhățându-l pe Michael Jackson

(Urmare din pag. 1)

fic, chipurile, non-conformist, dansind cit mai mult, gândind cit mai puțin. Și ispită această s-a intensificat după Revoluția înfăptuită de tineri și furată de bătrînii activiști. El își dorește un tineret bine distrat: cu gîndul abătut de la realitate, absent din viața adevărată. El, tinerii, cred numai că se distrează, în fond, ei sînt distrași, distrași, deturnați de la rolul lor în societate.

Știu că noi, cei mai în vîrstă, nu sîntem luați în seamă. Dar tinerii lucați ar trebui să-i trezească pe ceilalți și, măcar în duminica asta, să le smulgem pentru o clipă tranziționarele oja urechi, pentru ca să audă, de nu pînă la bunicilor distrași în temniși și bărăgane și siberici, de nu strigățul dină la cer al fratrilor uciși în Decembrie, măcar metalicul zăngănit al extremiștilor dia-



# Ministerul Învățămîntului și Științei nici nu vede, nici nu aude

## — UN ELEV DE CLASA A VIII-A ARE, ÎN MEDIE, 7,2 ORE PE ZI —

(Urmare din pag. 1)

Pentru început — Finlanda. Săptămîna de lucru a elevilor are 5 zile. Învățămîntul general obligatoriu are durata de 9 ani (de la 7 la 16 ani) și poartă denumirea de școală comprehensivă, structurată pe două niveluri: inferior (primar) cu durata de 6 ani (vîrstă școlară 7-13 ani) și superior (gimnaziu) cu durata de 3 ani (de la 13 la 16 ani). Planul de învățămînt pentru un elev de clasa a VIII-a, cuprinde: limba maternă 4-6 ore, limba străină sau a doua limbă națională 2 ore, studii despre mediul înconjurător (biologie, geografie) 3-4 ore, educație cetățenească (inclusiv dirigenție) 0-1 ore, religie sau filosofie vieții 1 oră, istorie 1-3 ore, matematică 3 ore, muzică 1-4 ore, arte plastice 1-4 ore, lucru manual 2-4 ore, educație fizică 2-3 ore. Număr maxim de ore/lev: 24-26.

În Germania — landul Bavaria — gimnaziul umanist (asimilabil cu clasele cu predare intensivă a unei limbi străine) cuprinde ciclul secundar I și ciclul secundar 2, de studii umanistice. Are durata de 9 ani și se desfășoară după școala primară (clasele V-XIII). Săptămîna de activitate didactică la nivelul clasei a VIII-a are următoarea alcătuire: educație religioasă sau etică 2 ore, limba maternă 4 ore, limba latină 4 ore, limba engleză 4 ore, matematică 4 ore, fizică 2 ore, biologie 1 oră, istorie și geografie — cite 2 ore, contabilitate și calcul 1 oră, educație fizică și muzică — cite 1 oră, sport 2 ore. Total: 30 de ore. În landul Rhenania de Nord-Westfalia clasa a VIII-a, gimnaziul, studiază: limba maternă 4 ore, cunoștințe despre societate (istorie, geografie, politică) 4 ore, matematică 4 ore, științele naturii (fizică, biologie, chimie) 3 ore, prima limbă modernă — 4 ore, a doua limbă modernă 4 ore, muzică 3 ore, educație religioasă 2 ore, sport 3 ore. Număr de ore/săptămîna: 31.

Cum am suci-o, tot nu lese o difra apropiată de cea propusă de Ministerul Învățămîntului și Științei din România. Iată și repartitia celor 36 de ore din planul de învățămînt al elevilor de clasa a VIII-a cu predare intensivă a unei limbi străine: limba și literatura română 4 ore, limba latină 1 oră, prima limbă modernă 6 ore, a doua limbă modernă 1 oră, istorie 2 ore, matematică 4 ore, fizică, chimie, biologie, geografie — cite 2 ore, educație fizică și desen — cite 1 oră, educație fizică 2 ore, cultura civică și educația moral-religioasă — cite 1 oră, pregătire opțională 3 ore. Total: 36 de ore.

După cum se vede, cineva acolo sus îi iubește foarte mult pe copiii noștri. Domnul ministru nu are nimic de spus ? Sau vom avea surpriza să ne trezim și cu ore de învățămînt politic ?

P.S. Mulțumim celor de la Oficial de documentare din Ministerul Învățămîntului și Științei pentru amabilitatea de a ne fi pus la dispoziție materialele necesare realizării acestui articol.

## Șanse pentru copiii români

România a intrat pe lista țărilor cu birouri permanente ale AYUSA (Academic Year in USA). Programul AYUSA oferă posibilitatea ca tinerii români, între 15 și 18 ani, să urmeze — un semestru, un an sau o lună — cursuri în Statele Unite. Condițiile de acceptare la aceste programe sînt: elevul trebuie să aibă media notelor mai mare decît 8; să fie recomandat de profesorul de engleză; să aibă acordul directorului școlii și să fie sănătos. În Statele Unite, materiile obligatorii pe care trebuie să le urmeze tinerii români sînt engleza și istoria americană, urmind ca apoi, să-și aleagă, dintr-o paletă largă, obiectele de studiu. La întoarcere în România studiile făcute se vor echivala prin teste Costurile cursurilor sînt: pentru o lună: 2000\$; pentru un semestru: 4000\$; pentru un an: 5000\$. Doritorii se pot adresa reprezentanței AYUSA în București, dna Civia Deac; tel. 50 26 02.

# PANORAMIC CULTURAL

**EVENIMENTE TEATRALE ÎN BUCUREȘTI**

Premiera bucuresteană a spectacolului „Coma”, după nait Istrati, a cărui adaptare, regia și scenografia sînt de Jean-François Legarec, este programată la 20 octombrie. Spectacolul este o coproducție Teatrului de Teatru Pirat (Franța). În perioada 30 octombrie — 11 noiembrie, spectacolul va fi prezentat pe scenele teatrului de teatru Pirat între 12 noiembrie — 12 decembrie va fi prezentat în țară. Din distribuție fac parte actorii: Françoise Le Meur, Ghe. Visu, Dan Bădăru.

La Teatrul „Inoportun”, patronat de Uniunea Teatrală Română, se află în pregătire spectacolul cu piesa „România, se află în pregătire” de Matei Vișniec. Spectacolul este vorbaște singur” de Matei Vișniec. Spectacolul este în colaborare cu Teatrul Odeon și se va juca la Sala Pădărești, în cadrul Festivalului de Teatru și Film din București. Regia este semnată de Mihaela Sădăreanu, care a debutat anul II la Academia de Teatru și Film din București. În distribuție: Jeanine Stavarache, Magda Necescu, Marian Lepădatu, Dragoș Cimpan, Lucian Motoc.

**FESTIVAL DE FILM STUDENTESC**

Milne, la ora 14.00, la cinematograful Studio din București începe „Festivalul de film al studenților operatori și operatorilor” — DAKINO, aflat la cea de-a doua ediție. Alături de filmele artistice ale studenților, pentru prima dată, filme de colaborare cu Teatrul Odeon și se va juca la Sala Pădărești de filmul de la universitatea din București. Patronul festivalului este dl. Dan Chigu, KINO și organizatorul Festivalului este dl. Dan Chigu, în fruntea cu un grup de studenți și profesori. Festivalul DAKINO se va desfășura în advertising și comunicații, stabilit în urmă de 12 ani. Franța, producător de film. Festivalul DAKINO se va desfășura duminică, 11 octombrie, cînd va fi desemnat câștigătorul celui Premiul (o cameră video SVHS în valoare de 900 lei) și al Trofeului DAKINO (în valoare de 200 000 lei).

## CONCURS DE PICTURĂ ORGANIZAT DE GALERIA DOMINUS

Galeria de artă DOMINUS din București al cărui director general este Zamfir Dumitrescu, organizează „Concursul de Pictură Tînră — Dominus '92”. Intenția organizatorilor este de a promova creația tinerilor pictori din România, de a le oferi o șansă de a pune în valoare modalitățile specifice de expresie ale acestora. Tema concursului este liberă și pot participa artiști profesioniști, membri sau membri ai Uniunii Artiștilor Plastici, precum și studenți ai instituțiilor de învățămînt artistic superior. Lucrările se depun la galeria DOMINUS în perioada 25-28 octombrie a.c. Concursul este dotat cu Premiul, în valoare de 150 000 lei. Lucrările selecționate vor fi premiate de juriul de specialitate (pictori, critici de artă, oameni de cultură) vor face obiectul unei expoziții care va avea în Galeria Dominus în perioada 17-29 noiembrie.

# ASTA ESTE!

(Urmare din pag. 1)

pielea tobelor ține locul altor mijloace de comunicație la distanță, iar număratoarea se efectuează cu mîinile și sîmbul, a sport considerabil senzația de frustrare a opoziției democratice. Căci fiecare oră de înțelegere a dus involuntar cu gîndul la o nouă și mai stabilă manevră de modificare a cifrelor. Cu atît mai mult cînd adunarea pe coloane a rezultatelor calculate depășește sau nu acoperă suma de voturi stabilite ca fiind cea bună.

Și totuși, aceasta rămîne baza de calcul, acest „calculator” cu toate enigmae și toate dramele pe care le înfăcează. Din simpla cercetare a baremului electoral nu reiese cu deplină evidență absoluta necesitate pentru cel de al doilea eșalon ce conduce în momentul de față România, de a-l avea la președinția republicii pe dl. Ion Iliescu. Un Parlament ce poate răsturna oricînd guvern după guvern prin ușoare deplasări în sensul cite unei formațiuni politice — vezi recentul ca al P.U.N.R.-ului I — pretinde F.D.S.N.-ului un președinte sigur și desăvîrșit partizan.

De aici cruciala însemnătate a celui de al doilea scrutin prezidențial, grava răspundere ce revine fiecărui alegător în parte, pentru chipul României de mine, într-o lume unde nici un sprijin nu pică din cer și orice greșală se răzbună, adesea neîndurător, la deana global. Fiecare vot în plus pentru dl. Constantinescu sporește șansa normalizării vieții, care vă asigurăm, nu e o vedenie ce se îndepărtează. Cînt nu se mișcă, nu poate nici pretinde....

## DRAGI PRIETENI AI ZIARULUI NOSTRU

A sosit clipa să vă mulțumim că ați fost alături de noi în greava campanie electorală, că ne-ați trimis vești din localitățile dumneavoastră, cit și binevenite sugestii, că ne-ați încurajat, că ne-ați făcut să vă simțim alături, prin dragostea dvs.

Și în această lume a vrajbei, mare nevoie avem de dragoste și de sensibilitate. Și dacă în rîndurile pe care ni le-ați trimis am găsit și aprecieri la strădaniile noastre de a face din ziarul DREPTATEA o publicație interesantă pusă în slujba adevărului și dreptății, nu putem fi decît fericiți. Încă o dată vă mulțumim. Același cald mulțumiri le trimitem și colegilor noștri din țară, care ne-au sprijinit cu condeul în perioada grea prin care a trecut cotidianul nostru. Datorăm grațitudinea în special celor de la EVENIMENTUL SIBIAN și CARTEL (Craiova). Că frăția întru idealul comun ne-a unit încă o dată, nu putem fi decît fericiți. Fericiți că am devenit și sîntem prieteni, prin condeul nostru pe care ne l-am lăsat nici să se odihnească, nu l-am lăsat nici vîndut, nici batjocorit. Fericiți că sîntem și am rămas credincioși DREPTĂȚII și adevărului. Vă mulțumim pentru umărul frătesc pe care l-am simțit alături, pentru mina frățească întinsă, pentru că s-a adevărit și de astă dată că prietenul la nevoie se cunoaște. Sprijinit de voi, dragi colegi din țară, ziarul nostru nu a putut fi răpus. Vă așteptăm în continuare.

DREPTATEA

# Posta „DREPTĂȚII”

**OCTAVIAN CRIȘAN, București.** Am primit cele 65 de puncte, care constituie tot atîtea adevăruri privind propaganda mincinoasă de dezinformare din mass-media crypto și neocomunistă și care, ziceți dvs, ar trebui publicate zilnic în ziarul independent și de opinie. De avut dreptate, aveți. Ar mai trebui să avem și supliment de hirtie! Oricum, dorința dvs. o regăsim în materialele publicistice care apar în presa pe care o menționați și care oglindesc pe larg tematica și „cele sesizate” de dvs.

**PARFENE MIHALACHE, com. Suletea, — Vaslui.** Scrioarea dvs. am trimis-o d-lui dr. George Calab care, sperăm, va va obține un consult la cabinetul d-lui Gheorghe Marinescu. Urmăriți rubrica noastră „Cultura în treabă, medical răspunde”, să vedeti cînd veti fi programat.

**PETRE IONULESCU, com. Piscu-Vechi, Jud. Dolj** destig, nu putem publica în totalitate scrioarea dvs. Menționăm în schimb că sîntem de acord cu tot ce ne scrieți, bucurîndu-ne faptul că vă numărați printre mulții cititori care gîndesc în același „consens” — cum ar spune personajul bine cunoscut. Aveți dreptate, de rezultatul acestor alegeri depinde viitorul țării. Dacă ati urmărit la radio sau TV, pe cei doi candidați la președinție, rămasi penduți turul doi de scrutin, v-ați putut da seama ce ne asteaptă într-un caz și în celălalt. Bine ar fi ca dvs. enri se sînteți un om instruit și inteligent și la curent cu tot ce se întîmplă să-i „luminați” pe cit mai mulți consăteni. Actualizarea dezinformarea prin sabotarea presii independente, care stim că nu prea ajunge, căci „asa e sarcina” sau dezinformarea prin Televiziunea „Liberă” nu ar mai avea spor. Mai așteptăm vești.

## ION SIRBU — Lugoj. Am primit scrioarea, cu bunele sugestii. Dacă va numărati printre cititorii noștri, dacă Dreptatea ajunge și la Lugoj — să stiti că în multe locuri din țară, se rătăcește, că drumu-i lung! — ati putut citi materiale legate de propunerile pe care ni le faceți. Vom continua pe aceeași linie. Gămenii trebuie să cunoască DEVĂRUL. Mai ales în privința istoriei mult deformată de tov. Roller, cu care au fost „hrănite” cîteva generații de tineri. Vom susține în continuare cu argumente istorice, cum menționați: a) PNȚCD are originea în Partidul național român înființat în 1818 și care și-a propus scoaterea Ardealului și Banatului de sub stăpînire austro-ungară. b) Nu este un partid al boierilor, ci a dus muncă politică pentru limitarea puterii lor la acea perioadă. c) PNT a luat ființă în 1926, prin unirea cu partidul lui Mihalech. d) Nu are nici un rol în reprimarea răscoalei din 1907, la ora respectivă nefiind înființat. e) Liderii acestui partid au fost închiși și au murit prin închisori pentru că au luptat împotriva oricărei forme de dictatură (regală, antonesciană, comunistă). Mai scrieți-ne. Începînd cu rubrica de astăzi, vă răspunde la scrisori, așteptînd cu drag vești din toată țara. **RODICA RARAU**

## Ce mai faceți voi, morții noștri.

(Urmare din pag. 1)

felicitare. Îndrăznesc s-o cîtesc, fără gînd de impietate: „Draga noastră Gabriela, astăzi, de ziua ta de naștere, noi părinții tăi, îți trimitem o lacrimă fierbinte și douărimi zdrobite de durere...” În 27 septembrie, Gabriela a împlinit... ar fi împlinit 24 de ani. Dar morții nu îmbătrînesc niciodată! Numai noi, părinții, care-am primit „libertatea” din jertfa lor de sine, de nu vom ști s-o apărăm, vom îmbătrîni sub hlamida cîmpei roșii care-și flutură amenințarea. Traversînd strada să pot cuprinde în căsușul privirii pădurea de cruci albe, descopăr pe un stîlp, chipul toral zimbitor, al personajului ales în duminica lui... și pescuit miracol în 27 septembrie, doar dintr-o dată, mai alege o dată... Pentru urea „să continuăm în viață”, Cînera i-a mîșcat chii, pe afis. Că tot ne-a spre necazurile țării... „am vorbit imbecil...” gîndesc. Încît privește, teea noastră” promisi... dăruit-o în chip de mîngăie și cruci cu inscripții IDENTIFICAT” în cîntec Strădulești II. „Să împredună 17”. Doamne, rește!

Insectarul din... faină !!!

Acoperirea grâului din Focșani... insectarul din... faină !!!

Florin Manolescu... insectarul din... faină !!!

Publicitate... insectarul din... faină !!!

Pierdut legitimă... insectarul din... faină !!!

Pierdut certificat... insectarul din... faină !!!

(Urmasor din pag. 1)

Georghe... insectarul din... faină !!!

Care este istoria... insectarul din... faină !!!

Discuția cu... insectarul din... faină !!!

Pe dl. Vasile... insectarul din... faină !!!

In loc de... insectarul din... faină !!!

Asadar, in... insectarul din... faină !!!

Revolutia... insectarul din... faină !!!

De ce am... insectarul din... faină !!!

De ce am... insectarul din... faină !!!

De ce am... insectarul din... faină !!!

De ce am... insectarul din... faină !!!

De ce am... insectarul din... faină !!!

De ce am... insectarul din... faină !!!

De ce am... insectarul din... faină !!!

De ce am... insectarul din... faină !!!

De ce am... insectarul din... faină !!!

De ce am... insectarul din... faină !!!

De ce am... insectarul din... faină !!!

REGISTRUL COMERȚULUI sau INFERNUL PRIVATIZĂRII

Dupa 1989 asistam la inceputul unui timid proces de privatizare... REGISTRUL COMERȚULUI sau INFERNUL PRIVATIZĂRII

Dante ar păli de invidie și și-ar da seama că „Infernul” său nu este nimic pe lângă ce se întâmplă în acel spațiu... REGISTRUL COMERȚULUI sau INFERNUL PRIVATIZĂRII

om, ne invită în casă și ne spune: „Sint Vasile M. Aramă... REGISTRUL COMERȚULUI sau INFERNUL PRIVATIZĂRII

Din păcate, cei virstnici nu vor să se adreseze justiției... REGISTRUL COMERȚULUI sau INFERNUL PRIVATIZĂRII

INCHEIERE Cînd ne pregăteam să plecăm din sat ne oprește un... REGISTRUL COMERȚULUI sau INFERNUL PRIVATIZĂRII

DUPĂ 27 SEPTEMBRIE



FENOMENUL SĂRĂCIEI ÎN ROMÂNIA

Institutul de Cercetare a Calității Vieții a investigat pe un esantion de 1.105 gospodării... FENOMENUL SĂRĂCIEI ÎN ROMÂNIA

Porturi care nu-și găsesc cumpărători

A doua licitație pentru predarea în locație de gestiune a portului Orșova și a portului Drenceava a fost fixată pentru ziua de 20 octombrie 1992... Porturi care nu-și găsesc cumpărători

la ființă stația de Salvare „Speranța”

Aflată sub egida Asociației pentru Cinstirea Memoriei Eroilor din România, Stația de Salvare „Speranța” urmează... la ființă stația de Salvare „Speranța”

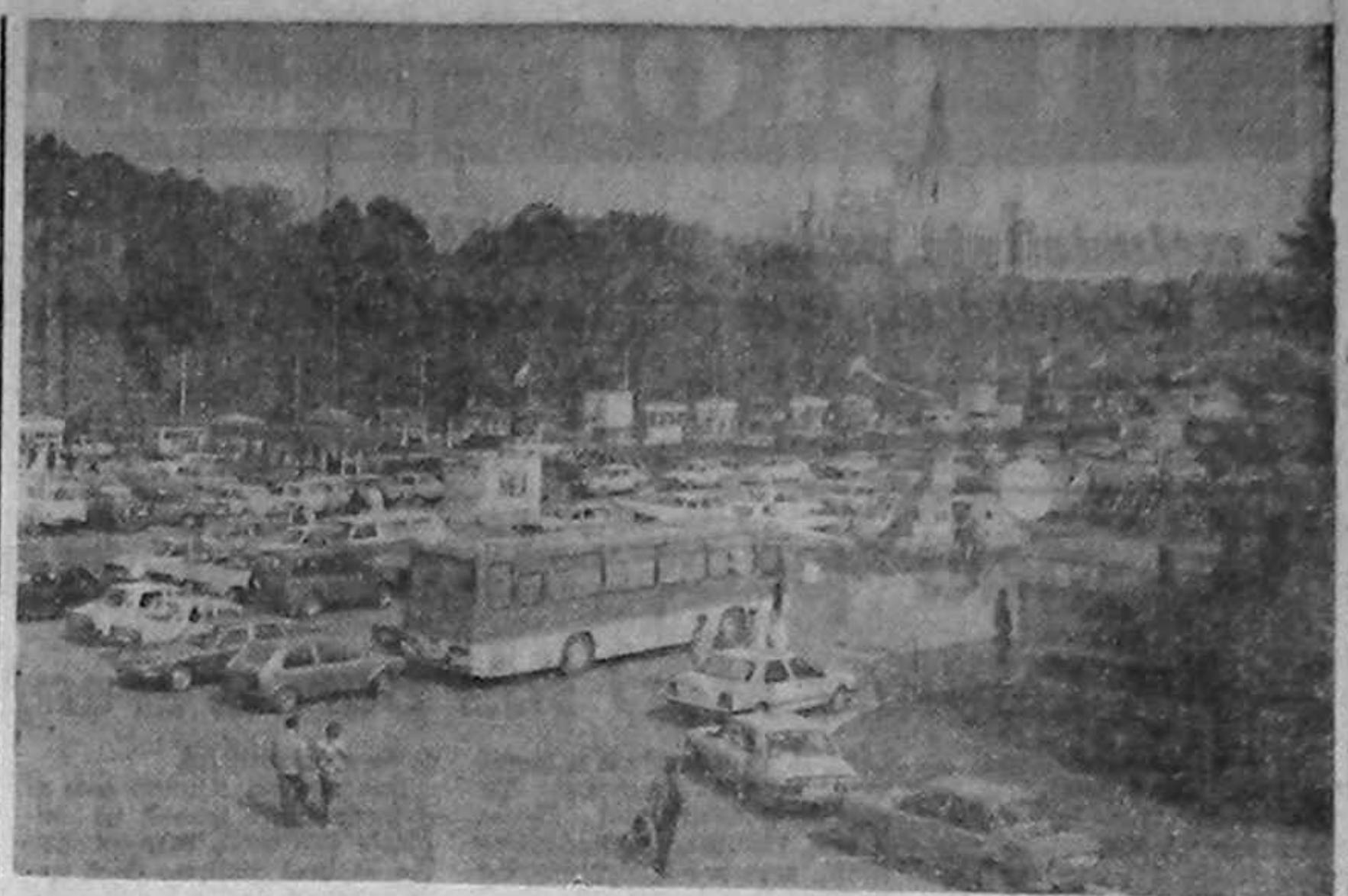


Foto: NATALIA DUMITRU

Joi, 8 octombrie, și-a deschis porțile Tîrgul Internațional București

La actuala ediție, TIB și-a mărit suprafața de expunere cu încă 4.000 mp... Joi, 8 octombrie, și-a deschis porțile Tîrgul Internațional București

UNDE S-AU „RĂTĂCIT” FONDURILE PENTRU AGRICULTURĂ

Banca Națională a României va deschide o anchetă severă, pentru a descoperi unde s-au oprit și unde au ajuns fondurile alocate pentru agricultură... UNDE S-AU „RĂTĂCIT” FONDURILE PENTRU AGRICULTURĂ

Cit mai costă grîul și porumbul La sfîrșitul lunii septembrie... Cit mai costă grîul și porumbul

FILMELE SĂPTĂMÎNII

- 5-11 OCTOMBRIE 1992 HOTEL DE LUX: (9-11) Scala (tel. 11 03 72) In ziua de 9 oct. ora 19 spectacol de gala din 10 octombrie... FILMELE SĂPTĂMÎNII

# CLUB PANĂ LA ORA 12

In exclusivitate pentru „DREPTATEA”, prin intermediul Agenției International Presse Service

## ESTONIA: Un nou presedinte al Republicii — Dl. Lennart Meri sau perseverența calmă —

Domnul Lennart Meri a fost ales, luni 3 octombrie, în parlamentul de la Tallin, presedintele al Republicii Estonia. 99 de deputați din totalul de 101 au votat în favoarea sa. Principala sa rivalitate a fost cu Arvid Ruutel, a cărui candidatură a fost respinsă de către parlament. Noul presedinte al Estoniei are toate calitățile în afară de aceea de tribun. Dar este un om pe cât de perseverent pe atât de calm, care crede profund în argumentele istorice în rostirea patriei sale. Sigur că renunțarea la unele libertăți este o necesitate în stare să poartă un război pentru a expune din nou eston, chit că din cauza acestor atitudini se regăsește prea târziu în istorie. Dar nu se apăsă neispădită, afit de neapărată sint la el curajul de modă veche și gentilețea. Acest fost student în istorie din vechea universitate din Tartu ar fi trebuit, fără doar și poate, să devină profesor.

Lennart Meri s-a născut în 1929 la Tallin și intrase în viață se constituie cu tradiția țării baltice și cu un spirit de diplomat. George Meri, el a fost crescut la Berlin și la Paris. Aici a urmat să trăiască și la Washington, unde tatăl său fusese numit ambasador în 1940, dar ocuparea țării sale de către armata rusă, în urma pactului Hitler-Stalin, a spulberat acest proiect. Un an mai târziu avea să fie deportat în Siberia cu toată familia sa. De acolo s-a reîntors abia în 1946.

A fost primul ministru de externe al Estoniei libere, din 1991 până în 1992, înainte de a fi numit ambasador la Helsinki și s-a aflat în această calitate în Moscova.

Om de cultură, Lennart Meri a lucrat mult timp la postul de radio estonian, Vorbeste engleză, franceză, germană, finlandeză și rusă; e autorul mai multor cărți consacrate atât Siberiei cât și istoriei și preistoriei țării baltice și a realizat numeroase filme documentare. Foarte cunoscut în țările scandinave, mai ales în Finlanda, s-a de-

## MILAN PANICI: Singurul partener al Iugoslaviei e Rusia

Într-un interviu acordat săptămânalului moscovit, Milan Panici a declarat că Iugoslavia „nu are un partener de politică externă mai apropiat decât Rusia. Este adevărat că și cu China s-a ajuns la un înalt grad de înțelegere reciprocă, dar este absolut clar că sistemul mai apropiat de rugămintă de chineză. Sistemul slav și asta spune totul. În unele cercuri se bucură acum de popularitate ideea unui fel de alianță, așa cum au făcut-o în vremea lor musulmanii, creându-și propria organizație de state. Nu cred că trebuie să le urmăm exemplul, dar ar fi important, de pildă, ca Iugoslavia să intre într-o uni-

ganizația aceasta politică vrea de asemenea să negocieze o modificare de frontieră cu Rusia, spre a recupera orașul Ivangorod care figurează în mod simbolic pe noile bilete de 5 coroane, care tocmai au fost emise. Lennart Meri va avea nevoie de toate talentele sale, spre a negocia cu Moscova. Va reuși cu atât mai bine, dacă va putea conta pe ajutorul Europei occidentale.

JACQUES AMALRIC (Le Monde) traducere de GEORGE CARCALEANU

## APEL CĂTRE TOATĂ ȚARA

Români, nu vă lăsați înșelați pentru a doua oară care vor să continue asuprirea poporului nostru! Gândiți-vă la viitorul copiilor! Cel care deține astăzi puterea sint cei care zădăresc și înțin în întuneric, în frig, în teroare, în închisori, în frică.

Frații voștri, foștii deținuți politici și luptătorii revoluționari din decembrie 1989 și-au dat viața pentru libertate, democrație reală, pentru credință și pentru fericirea poporului. Să nu uităm Jertfa și idealurile pentru care au dat sânge și viață!

Avem nevoie de speranță!  
Avem nevoie de reconciliere!  
Avem nevoie de adevăr!  
Avem nevoie de pace!  
Avem nevoie de pline!  
Pentru ca toate acestea să devină posibile.

**VOTAȚI-L PE EMIL CONSTANTINESCU PREȘEDINTE AL ROMÂNIEI!**

ASOCIAȚIA FOȘTILOR DEȚINUȚI POLITICI  
ASOCIAȚIA 21 DECEMBRIE

## Congresul american are încredere în poporul român

Postul de radio Vocea Americii, citat de RRA, a transmis miercuri dimineața o relatare referitoare la precizările făcute de congresmenul Frank Wolf, cu privire la votul nefavorabil din Camera Reprezentantilor în legătură cu neadoptarea clauzei națiunii celei mai favorizate. României.

Subliniind că recentul vot din Congres nu trebuie interpretat greșit, Frank Wolf a insistat asupra încrederii pe care Congresul SUA o are în poporul român, evocând însă scepticismul care stăruie în legătură cu președintele Ion Iliescu. „Nu este un vot împotriva poporului român”, spus congresmenul Wolf. „Votul are în vedere interesele poporului român, este un vot pentru libertatea căii care duce la democrație, la promovarea democrației”. După ce a îndemnat „atenșura manifestărilor xenofobe și vrăjătoarea „să-și temperze amărăciunile și să se îndrepte către democrație și libertate”, congresmenul american și-a exprimat dorința de a vedea un român îmbrățișând în viața sa democrația, în locul centralizării și autoritarismului care a împiedicat libertatea și prosperitatea.

## DETALII DESPRE ACCIDENTUL DE AVIAȚIE DE LA AMSTERDAM

— Ultimul mesaj al comandantului de bord: „cădem, cădem” —

Potrivit raportului extrem de minutios al Aviației civile, comunicat de ministrul olandez al transporturilor, la câteva minute după decolarea de la Amsterdam-Schiphol (ora 18.30 ora locală) echipajul a anunțat că motorul interior drăpănat este în flăcări și că se prezintă să revină la Schiphol la puțin timp, se anunță că cele două motoare dreapta (trei și patru) sunt „inoperante”. În final, arată raportul, turnul de control a dat echipajului aprobarea de a reveni la aeroport, pe pista numărul 27, în timp ce aparatul se afla așezat la 13 mile nautice de punctul de aterizare și zbura cu o viteză de 260 noduri (mille nautice) pe oră. Revenirea pe această pistă, solicitată de echipaj, presupunea survolarea unei zone locuite spre deosebire de pista 06, propusă de controlorii de zbor, dar conform raportului, nu s-a putea „nici un fel de restricție în ceea ce privește viteza”. „Alegeți voi pentru viteza”, a declarat unul dintre contro-

## MEDIAFAX TRANSMITE:

**PROTEST FATĂ DE INTERDICȚIILE IMPUSE LUI GORBACIOV**

Guvernul italian a protestat față de măsura adoptată de guvernul din Moscova de a interzice fostului președinte Mihail Gorbaciov să părăsească țara, informează REUTER. Ministrul italian al Justiției, Claudio Martelli, și-a exprimat îngrijorarea în legătură cu această măsură în cadrul intervederii pe care e avut-o cu ambasadorul rus la Roma, Mihail Gorbaciov urma să viziteze Italia, în cursul săptămânii viitoare.

## INTILNIRE CU LIDERII POLONIEI, UNGARIEI, CECO-SLOVACIEI

Marea Britanie, care deține președinția Comunității Europene, intenționează organizarea unei intilniri cu liderii Poloniei, Ungariei și Ceho-Slovaciei, informează REUTER. Ministrul de externe britanic, Douglas Hurd, a anunțat că intilnirea urmează să aibă loc la Londra, la 28 octombrie, Marea Britanie dorește ca cele trei state să devină membre ale C.E.S. cu drepturi depline în următoarele luni.

## UCRAINA INLOCUIESTE RUBLA

Ucraina nu înlocuiește, probabil, rubla prin cupoane, în cursul acestei luni, ca o primă măsură către introducerea propriilor sale monede, grivna, cu anunțat surse ale conducerii Băncii Naționale a țării, citate de REUTER. Cupoanele, care coexistă cu rubla începând din luna ianuarie a acestui an, vor fi utilizate în toate genurile de tranzacții, iar cursul cuponului se va fixa la paritatea de 1/1 în raport cu rubla, ceea ce va afecta interesele agenților economici, întrucât valoarea rublei este mai mare decât cea a cuponului.

## MASACRE ÎN ABHAZIA

Aproximativ 800-1000 de persoane, îndeosebi civili gruzini, au fost executați la Gagra, oraș din nordul Abhaziei, și au murit în timpul trecerii de forțe separatiste abhazice, afirmă presa gruzină, reluată de agenția France Presse. În rândul său, agenția ITAR-TASS relatează că masacrele continuă.

Presa din Gruzia acuză forțele abhazice, mai ales pe aliații lor recent veniți din nordul Caucazului, de comiterea unor acte de barbarie. Potrivit unei declarații a șefului administrației gruzine din Gagra, zeci de cadavre au fost aruncate într-o groapă de pe o plajă, în timp ce sute de alte cadavre au fost arse pe terenul unui stadion al orașului și în pista centrală a acestei localități.

De asemenea, potrivit unor surse gruzine peste 30.000 de persoane au fugit din Gagra și din satele din regiunea de frontieră cu sudul Rusiei.

Rubrica de informații externe este alcătuită de MARIANA SIPOS.

## DL. ION ILIESCU A REFUZAT ÎNTILNIREA CU TINERII

Solicitat de Liga Studenților să participe la un dialog televizat, desfășurat între reprezentanți ai organizațiilor de tineret și candidații la președinție, dl Ion Iliescu a refuzat să participe la o întâlnire cu tinerii, în schimb, a fost încântat de posibilitatea unei întâlniri cu tinerii universitari și nu numai, acceptând dialogul.

De precizat că inițiativa dialogului dintre domnia sa și tinerii, cu Emil Constantinescu și reprezentanții tinerilor este a Studenților, adică organizatoarea impresionantului marș de neretuli, desfășurat marți în București. (A.M. PRESS)



## Relațiile cu presa

Clubul C.S.M. Reșița a lăsat înaltea meciului pierdut duminică cu Universitatea Cluj o conferință de presă la care au luat parte doar câțiva ziaristi; cei prezenți au spus că asista la partida ce urma. Cu această ocazie noua conducere a expus situația actuală a grupării, modificările intervenite ca și intențiile și planurile de viitor. Chiar dacă mobilul intilnirii a fost numai acesta, organizatorii au stat la dispoziție pentru tot felul de întrebări.

Evenimentul din estarea si derurgistilor, căci pentru locul de desfășurare a fost un adecvat eveniment, ne aduce în minte ceea ce la un moment dat devenise un obicei înudabil. Sau, mai corect, era pe punctul de a deveni un obicei. Ce căpăta un air occidental de profesionalism occidental.

A început Steaua — apoi Dinamo, aproape simultan. După fiecare partid pe teren propriu, urma la sfârșit o scurtă conferință de presă — una ori nu tocmal așa de scurtă, depinde — când reprezentanții mass-mediei, aveau contact direct cu antrenorii și jucătorii (o parte din ei) echipele și cu conducerea lor. Un prilej, foarte greu de înfăptuit în alte condiții, pentru întrebări, amănunte, observații critice, și, de ce nu, sugestii.

S-a văzut — mai mult s-a simțit — că cei în cauză suportă greu asemenea intilniri cu presa, atunci când se venea după o înfrângere. Lăzaru ce denotă și un spirit de fair play foarte scăzut dacă nu inexistent, și o prea palidă putere de stăpânire a neretului, de a privi realitatea în față. Să nu uităm că cele două echipe s-au aflat de puține ori în si-

zionaie. În țările cu fotbal avansat și cu adevărat „profesionalist” cine nu organizează asemenea „ocazii de dezbateri” nu este socotit în rândul lumii, printre cluburile care se respectă. În orice caz nici unul nu se joacă „de-a v-așăscuseala”.

Acese simple observații nu au rolul nici să dea îndemnuri, nici să aducă reproșuri. Nu de alta, dar adeseori conferințele de presă după meci produc intirzieri ireparabile pentru culcul în tipografie (uite că, prin semnalarea unor probleme dezagregate, am oferit o scuză puternică pentru o anumită perioadă a anului). „Cine consideră însă că adevărul există în ele și că relațiile cu presa sînt esențiale pentru fotbalul românesc la ora profesionalismului, are loc de reflecție.

Islandă, unde trimișii Eladei au izbutit o victorie la limită. Deci Islanda — Grecia 0-1, și ultimii și-au pus semnificativ gândește de a se califica într-o serie simțitor ușurată prin eliminarea Iugoslaviei.

Lotul de selecționabili al țării noastre s-a reunit ieri la priză la sediul federației de specialitate de unde a plecat la Săftica. Acolo va urma un program de pregătire ce va putea fi măsurat în meciul programat să se dispute duminică seara pe stadionul Național.

Plecarea spre Bruxelles este programată pentru luni dimineața la orele 11.

## CEALALTĂ SANȚIONATĂ DE UEFA

După cum se știe în manșă a doua a primului tur al Cupei Europene la fotbal, s-au mai petrecut lucruri grave și la Salonic, unde meciul dintre echipa locală P.A.O.K. și francezii de la Paris Saint Germain a fost întrerupt de arbitru din cauza incidentelor provocate de o mare parte din public, ce cu greu au reușit să fie stopați de Poliție.

Foarte fîreșc UEFA, a reacționat prompt și a suspendat clubul gazdă pe timp de doi ani din toate competițiile oficiale intercluburi pe plan internațional. Conducerea clubului se aștepta la așa ceva și a precizat că a scăpat ieftin, deși este posibil ca să mai urmeze și o sancțiune din partea Federației Elene. Prima măsură a conducerii e în fapt aceea de a desființa Asociația suporterilor care evident nu și-a făcut deloc datoria, ci dimpotrivă.

## O RESTANȚĂ EPUIZATĂ

Din etapa a noua a Diviziei Naționale de fotbal, mai rămasse de disputat partida de la Brăila, dintre Dacia Unirea din localitate și F.C. Brașov; amintată pentru faptul că brașovenii au întreprins un turneu de 2 jocuri în Peninsula arabică. Gazdele au avut întrecerea la dispoziție și ar fi putut realiza un scor și mai mare decât cel înscris la sfârșit de 2-0 prin golurile mar-

## Preliminariile Campionatului Mondial din SUA

S-au mai disputat miercuri câteva meciuri internaționale oficiale de fotbal, contând pentru grupele preliminare ale Campionatului Mondial ce va avea loc în Statele Unite, în anul 1994.

La Stockholm, pe stadionul Rasunda, formația Suediei, areuțolită de excelența comportare de la Campionatul European, nu a avut probleme cu selecționata Bulgariei, care deși a încercat să opună rezistență serioasă a cedat pină la urmă cu 2-0.

Recenta învingătoare a campionatelor europene Danemarca, am numit reprezentativa Norvegiei a realizat un nou succes învingând în deplasare mai puțin pretentioasă selecționată a micii republici San Marino. Scorul a fost 2-0, surprinzător totuși față de rezultatul palmas al norvegilor și față de scorul de 1-0, reușit la Oslo în gaura aceluiași adversar.

A treia partidă s-a disputat la Reykjavik în îndepărtata

## Bref

- „Magic” Johnson care s-a decis să revină în baschetul de mare performanță, a semnat un nou contract, cu el înscriindu-se pe primul loc al celorlalte mai bine plătite sporturi. Este vorba de suma de 14,5 milioane de dolari ce se situează mult peste celelalte cifre de contract.
- Echipa de baschet Universitatea Cluj a înținat în sala Sporturilor din Dealul Feteleului formația G.T.U. Tbilisi pe care a învins-o cu 75-59. Întrucât Federația Internațională nu a avut încredere, față de situația din Gruzia, s-a acceptat disputarea partidei retur în această țară, oaspeții au decis că și partida revanșă să se joace tot la Cluj, în ziua următoare.
- Și Sportul Studentesc ANEF s-a calificat în faza următoare a Cupei „Liliana Ronchetti” câștigând și al doilea meci cu baschetbalistele de la Panathinikos din Atena. Au învins cu 67-60 după ce în prima intilnire din Grecia, o făcuseră cu 72-58.
- Din păcate CONSTAR Arad nu a putut reface o diferență ce părea recuperabilă de 13 puncte (64-77). Nu a reușit decât 87-78 și a părăsit competiția în favoarea fetelelor de la Sct. Petersburg.
- În sala Floreasca, actualmente Lucian Grigorescu, s-a consumat și derbyul autohton la baschet masculin dintre Steaua și Dinamo. A revenit militarilor cu 78-69.

## INTERNATIONAL HERALD TRIBUNE:

## Comuniștii români se cramponează de putere

„Promotorii opțiunii democratice din România au încredințat o evoluție dificilă, scrie International Herald Tribune. Majoritatea celorlalte țări din fostul bloc sovietic au realizat progrese mai evidente în lupta împotriva structurilor puterii comuniste și a mentalităților depășite. Comuniștii români au schimbat doar forma, dar au continuat să se cramponeze de hăturile puterii. Vechii comuniști susțin că sint atașați democrației și economiei de piață. Dar ei se îndreaptă spre aceste obiective în așa fel încât să minimizeze și adună politici din frustrările vechii puteri, pentru care politica este în mare parte răspundătoare. Una din teza spune că în România există o reminiscență bulgară, că dar Bulgaria, tot mai canică, a evoluat în pace și mai rapid. România are o viață trăsături distincte: o populație rurală încreștătoare, o arceciere industrială fragilă, o neîncredere totală nu numai în străinătate în ceilalți români.” (Medi-

DIRECTOR  
ILIE PĂUNESCU  
Redactor șef MARIANA SIPOS  
Editorialist BARBU CIOCULESCU  
Secretar general de redacție  
CORNELIA SINDIE-CONSTANTIN  
REDAȚIA : Augustus Costoche, Romulus Cristea  
Ioan Frincu, Fotoreporter : Natellio Dumitru.